

Vícam Switch

PUNTO•CRÍTICO



La muerte siempre es trágica y malvenida, pero este Julio se ensañó con Vícam.

Director: Alejandro Valenzuela

Vícam, Sonora. Sábado, 2 de Agosto del 2008

No. 15

Precio: \$7.00



Fotos: Armando Sánchez



La escasez de agua, un problema ligado a la pobreza. Altos costos, desigualdad en la distribución, contaminación y un problema de salud.

P. 4



La Basura inunda a Vícam ante la indiferencia de ciudadanos y autoridades. Del prometido carro de basura, nada.

P. 5

Tosalcawi

Por Marcial Guerrero Tosalcawi

Como era de esperarse, en la consulta perredista sobre la reforma petrolera el 90% de los que votaron dijeron que no. En realidad, según las encuestas, las verdaderas proporciones andan por el 55% para el sí y 45% por el no. Los resultados del PRD se deben a que fue una consulta básicamente interna: fueron a votar, cuando mucho, un millón y medio de ciudadanos (el 3% de los mexicanos con derecho). Además, se deben al modo en que fueron escritas las preguntas. La primera pregunta es sobre cinco áreas de la industria petrolera. Hay personas que quisieran que algunas de esas áreas siguieran siendo propiedad pública y que otras sean otorgadas a particulares. Pero para los que diseñaron el instrumento había que contestar sí o no en bloque.

La segunda pregunta, sobre si deben aprobarse o no las iniciativas que están en el congreso, es por lo menos esquizofrénica. En el congreso está la iniciativa del Presidente y la del Frente Amplio. Ambas son muy diferentes. Si uno responde con el sí, entonces pudo haber dicho sí a cosas diferentes. Si responde con el no, entonces también le dice no a la propuesta del PRD. En última instancia, el no implica que todo se quede como está, incluyendo la corrupción del sindicato petrolero.

Pues esta semana el Presidente Calderón vino a Sonora y, como ya no lo temíamos, Vícam y las Comunidades Yaquis no estuvieron en la agenda. Por desgracia, México sigue siendo un país donde las cosas funcionan si son impulsadas por los que tienen el poder y el dinero (y aun así, no siempre). Hubiera sido bueno que el Presidente viera en las condiciones que se vive aquí a ver si de perdida le sugiere al Gobernador que nos mande para acá una obra del Sonora Proyecta.

Hablando del Plan Sonora Proyecta, parece ser que las obras que están en la lista no fueron platicadas con la gente de donde se construirán. Decimos eso porque ya antes, en un pueblo de la sierra, el presidente municipal no sabía para qué iban a hacer un ágora porque, para empezar, no sabían ni para qué sirve eso. Ahora en Etchojoa el presidente municipal tampoco está de acuerdo en que se construya un centro de usos múltiples y en su lugar pide un centro de maternidad. El asunto allá es que un grupo de ciudadanos se manifestó contra el alcalde porque ellos sí quieren el CUM. La cosa, pues, parece enredada y poco cabildeada. Pero al menos allá se están peleando por si es una cosa u otra. Aquí en las Comunidades Yaquis nomás nos estamos preguntando que si porqué nosotros no. Que nos construyan un CUM o, ya de perdida, un ágora. ¿No cree usted?

Mensaje al Presidente Municipal de Guaymas: ¿Qué pasó, pues, Toño, no que ahora sí íbamos a resolver el problema de la basura? Ya sabemos que los ciudadanos tenemos una parte muy importante de la culpa, pero al menos que el municipio ponga su parte. Así podrías decir: “Esos de Vícam no tienen remedio para eso de la cochinidad”.

Obituario

El Círculo de Vícam, que edita, produce y distribuye el Vícam Switch, lamenta profundamente el fallecimiento de tres importantes personas de nuestra comunidad.

En el orden de acontecimiento, lamentamos el trágico fallecimiento del niño Jorge Ceja. Entendemos el dolor de los padres, familiares y amigos y queremos dar la seguridad de nuestra solidaridad con tan trágico suceso.

Así mismo, lamentamos la muerte del Dr. Ernesto Aguilar Al- duenda, hijo de nuestro amigo el popular Neto Cartero y de Martha, su esposa. El joven doctor estaba en la flor de la edad y un accidente carretero, como muchos que suceden en nuestro estado, lo apartó de nosotros privándonos de su productiva vida.

Por último, ya casi para terminar el mes de julio, se nos adelantó Ignacio Osuna, el popular Indio Osuna, el comisario que más tiempo ejerció ese cargo.

Descansen en paz todos ellos. A sus familiares les deseamos una pronta resignación.

Alumbrado



INSTALAN Y REHABILITAN ALUMBRADO

El Ayuntamiento de Guaymas, a través de la Dirección de Servicios Públicos, rehabilitó 44 lámparas de alumbrado público aquí en Vícam. Esa era una necesidad muy sentida del pueblo ya que grandes zonas estaban, desde hace años, sumergidas en la oscuridad. Todavía hay callejones en los que resulta temerario internarse en horas de la noche. La medida, si bien no resuelve totalmente el problema, es un avance para dar a nuestro pueblo un nivel mínimo de seguridad. Como se sabe, los vándalos y ladrones aprovechan las sombras de la noche para cometer sus fechorías y si bien la iluminación no los detendrá, sí será un factor que haga disminuir la incidencia de la criminalidad.

Existe el compromiso del Ayuntamiento de seguir con el programa de iluminación no sólo aquí en Vícam, sino también en Pótam, Oroz y demás comunidades que adolecen de servicio de iluminación pública.

Estamos buscando nuevos reporteros

El Vícam Switch está buscando reporteros. Si tienes inquietudes y quieres contribuir a informar sobre los problemas y el acontecer de Vícam y las Comunidades Yaquis, apúntate con nosotros.

Requisitos:

- 1) Tener interés por los asuntos públicos
- 2) Residir en las Comunidades Yaquis
- 3) Comprometerse con el proyecto.
- 4) Especializarse en algún área.

Las áreas son: sociales, política, deportes, problemas urbanos, economía en el ámbito de la Comunidades Yaquis

Se admiten hombres, mujeres, yaquis y yoris de todas las edades.

Recuerde que Vícam Switch no le paga a sus colaboradores. La única ganancia es la satisfacción de pertenecer a un proyecto de tanta importancia

EL CÍRCULO DE VÍCAM

Alejandro Valenzuela
alexval@live.com.mx

Armando Sánchez
asanchitas@hotmail.com

Eusebio Valdez Mexía
eusebiovaldezmxia@hotmail.com

Francisco Salomón
Agarra_ondas@hotmail.com

Gerardo Valenzuela
gerryvzla@gmail.com

Julián Valenzuela
julianvalenzuela@hotmail.com

Neftaly Ozuna Reyna
nefy_ozuna@hotmail.com

Octavio Montiel Velázquez
Ta_v_omen@hotmail.com

Representante Legal:
Lic. Javier Carrasco Valenzuela

Diseño:
Miguel Fernández
Escribanos a:
vicamswitch@gmail.com

El Cuartel y la Paz de Ortiz

Por: Alfredo Montiel Velázquez

El Cuartel de Ortiz es uno de los símbolos emblemáticos de las guerras del yaqui. La Paz de Ortiz se firmó el 15 de Mayo de 1897 en la Estación de Ortiz del nuevo Ferrocarril, al Oeste de la Sierra del Bacatete. Allí se instaló una gran plataforma junto a las vías del ferrocarril. Por parte de los Yoris estuvieron el Gobernador del Estado, Ramón Corral, y el General Luís E. Torres, Jefe de la Zona Militar, acompañados de aproximadamente cien soldados, políticos, comerciantes e intelectuales y funcionarios del gobierno del estado. Unos cuatrocientos yaquis seguidos por setenta y cuatro familias, que habían pasado la noche en la vecina hacienda de La Misa, llegaron cabalgando hasta la plataforma. Cada uno de los cuatrocientos soldados yaquis llevaba una bandera blanca con la palabra "Paz". Se formaron en filas muy juntas mientras Juan Maldonado Washuechia Tetabiate y sus altos oficiales, Julián Espinosa, Loreto Villa, José León y Juan Masoleo, subían a la plataforma para la ceremonia de firma a la que siguieron discursos del gobernador Corral y otros. A continuación tocó la banda militar y pronto se le unieron los tambores yaquis.

Según la leyenda yaqui, la ceremonia de estación Ortiz fue observada por el Arcángel San Miguel, que flotaba sobre la plataforma mientras que todos iban firmando. El General Torres alzó los ojos un momento, vio la figura y se ensució los pantalones de miedo, pero no dijo nada. Muchos yaquis, sin embargo, habían visto al Arcángel guardián y sabían que los mexicanos estaban asustados por el crimen que se había cometido allí. San Miguel Arcángel, visible sólo para los yaquis, aunque intuido por los mexicanos, flotaba en el cielo y consagro el tratado. (Edgard H. Spicer. Los Yaquis Historia de Una Cultura. UNAM, 1994.)

EL CUARTEL DE ORTIZ. Según lo comenta el cronista de Guaymas, Horacio Vázquez del Mercado, el cuartel se construyó entre 1926 y 1927 y nunca fue atacado por los yaquis. El general Manzo estableció ahí su cuartel general junto con dos escuadrillas de aviones de la Fuerza Aérea Mexicana al mando de los mayores Roberto Fierro y Gustavo C. León que comandaban varios miles de hombres de los batallones 4º, 6º, 10º y 29º. La construcción del cuartel fue a raíz de las guerras del yaqui pero fue poco a poco abandonado después del movimiento Escobarista de 1929. Hoy, como se aprecia en la foto, el cuartel está en ruinas. Es un edificio histórico, mudo testigo de lo acontecido en Estación Ortiz (hoy Comisaría de Guaymas), y se ha convertido en símbolo de la guerra del yaqui y su momento culminante es la celebre La Paz de Ortiz, suceso encabezado por la legendaria figura de Juan Maldonado Tetabiate.

EL ACTA DE LA PAZ DE ORTIZ. El acta dice así: Juan Maldonado, jefe de la tribu yaqui, que ha estado en armas durante largo tiempo, reconoce la soberanía del Supremo Gobierno de la Nación y la del Gobierno del Estado, se somete y reconoce también que es su deber someterse a la obediencia de las autoridades que de uno y otro emanan, y por lo mismo se somete con todos sus compañeros de armas al Supremo Gobierno de la Nación, representado aquí por el General Luís E. Torres, Jefe de esta Zona Militar. El General Luís E. Torres acepta en nombre del Gobierno la sumisión del Jefe Juan Maldonado y sus compañeros de armas y les ofrece en nombre del mismo Supremo Gobierno toda clase de garantías y la seguridad de que no serán molestados en su persona ni intereses por motivo de la sublevación pasada, y en nombre del mismo Supremo Gobierno de la Federación les ofrece terrenos en el Yaqui, de los que estén desocupados en los ejidos de los pueblos

Reubicarán el Internado-Albergue Lázaro Cárdenas

Anuncian Inversión por 6.5 millones de pesos



Con motivo de las constantes inundaciones que ha sufrido a través de los años, el Albergue Lázaro Cárdenas cambiará su ubicación para ser instalado en una parte alta, a unos 700 metros antes de llegar a Estación Lencho, junto a la carretera internacional, lo cual quiere decir que se recorrerá al sur. Para ese movimiento se hará una inversión estimada de 6.5 millones de pesos para llevar a cabo los trabajos de construcción y avituallamiento del albergue.

Los trabajos son auspiciados por el CDI (antes INI). Con ello se pretende dar seguridad a sus residentes, principalmente niños indígenas yaquis que ahí se albergan, y al patrimonio del albergue ya que con las inundaciones constantemente se pierden documentos y se deterioran los edificios y el mobiliario.

Informa el CDI que ya se cuenta con la licencia y el apoyo de las Autoridades Tradicionales del Pueblo de Torim y de los padres de familia.



El problema del agua

Por la Redacción.

En los lugares semidesérticos, como el nuestro, el agua es un problema por su escasez (recuerde que en otros estados, como en Tabasco, es un problema por su abundancia). Aquí el agua es escasa y es mala. Su uso agrícola compite con el agua para uso humano y si acaso podemos ver los canales llenos de agua, en tiempos de riegos, eso no se traduce en una dotación apropiada del líquido en los hogares.

Es bien sabido que muchas personas, sobre todo los miembros de la tribu yaqui, consumen agua directamente de los canales ocasionando con ello enfermedades gastro-intestinales de las más diversas. Esa agua, la de los canales, sirve para bañarse, para lavar ropa, se meten en ella los animales, incluyendo perros, y arrastran todo tipo de basura que la gente suele tirar al paso de los caudales. Sin embargo, es muy común ver gente ingiriendo agua sin importarle ese variado uso que se hace de los canales.

Por si fuera poco, además de toda esa insalubridad, el agua de los canales trae contaminantes químicos que son los responsables, como ya lo hemos dicho aquí, de muchas enfermedades graves como el cáncer de estómago que ha cobrado la vida de muchas personas en nuestras comunidades.

La gente que vive en lugares donde existe agua entubada, como en Vícam, Pótam y otras comunidades, tienen la ventaja de que consumen agua de la llave y no de los canales, pero esa ventaja desaparece, primero, porque está igual de contaminada que el agua corriente y, segundo, porque la escasez es tan grande que hay temporadas largas en que la gente no cuenta con agua.

Lo de la contaminación es un asunto que ya hemos denunciado. El agua de la llave, aquí en Vícam para no ir más lejos, no es potable porque tiene tal concentración de químicos que la vuelven muy peligrosa. El uso de fertilizantes químicos, a través del riego, la fumigación terrestre y aérea, el arrojo de desperdicios como envases en los canales y en los montes, hace que el agua del subsuelo esté tan contaminada, o más, que la de los canales. La gente que consume esa agua está en grave peligro de contraer enfermedades mortales.

Lo más lamentable es que ante esta situación es que el porcentaje de personas que tienen posibilidades de consumir agua electropura es muy bajo, lo que condena a la mayoría, a los de menos ingresos, a seguir consumiendo el agua sucia y contaminada.

Vícam: ¿y el agua, apá?

Por: Neftaly Ozuna Reyna.

Hoyos cavados en el suelo para abastecerse del hídrico recurso, sectores completos de la población a los que no llega el vital elemento, uso de bombas eléctricas para extraer de la red el agua, altas tarifas (las mas altas) en la facturación de la CEA, doce horas de agua que no es potable y el desencanto viqueño de que las cosas seguirán en las mismas condiciones. Es el cuadro que actualmente presenta el sistema hídrico de Vícam.

En una encuesta realizada por este informativo entre cincuenta personas de esta comunidad, la demanda más sentida fue la del agua. Quieren que sea suficiente, potable y que tenga tarifas justas.

En las orillas del pueblo, sobre todo en los sectores con menos poder adquisitivos es común ver hoyos hasta de dos metros para captar agua en una cubeta. Las sacrificadas



Foto: Armando Sánchez

La gente ya se da por bien servida si de la llave sale un chorro de agua que sea un poco mejor que el miserable chisguete que normalmente sale. Este también es un asunto ligado a la pobreza. Si usted tiene dinero para construir una cisterna y comprar una bomba para darle presión al agua, entonces no padecerá la escasez. Pero si no, entonces quizá tenga que construir un hoyo junto a la llave para recolectar un poco de agua. Esos hoyos en la calle están proliferando como una señal de las carencias que se padecen.

amas de casa, que son las que más sufren el desabasto, se las tienen que ingeniar para almacenar agua para lavar la ropa y los trastes y en muchas ocasiones para beberla; muchas veces el agua sale de color negro, nos dijo una de las entrevistadas. En el fondo del recipiente queda una especie de arena que mancha la ropa y ya no se le quita (¿será acaso manganeso?, nos preguntamos nosotros).

De esta manera Vícam sufre una sed que con el paso de los años se agudiza al no existir planes o alternativas para dotar a la comunidad en su totalidad del vital elemento. Cuando hay agua en la red, la presión es insuficiente y algunos usuarios, los que pueden utilizar bombas eléctricas, encarecen el servicio y de paso dejan sin abastecimiento a los vecinos que no tienen la manera de adquirir el citado artefacto. Pero es un problema de la escasez...

Mientras tanto, el tiempo pasa y por las tuberías corre más apatía y abandono que agua. ¿Acaso será más fácil que la solución sea un diluvio, como en el tiempo de Noé, a que las autoridades solucionen el problema?



Foto: Armando Sánchez

Los Rollos de Nerón

Por Nerón y otras fuentes (vaya usted a saber)

Arribamos al número 15 de Vícam Switch con un moño negro en el corazón por los recientes sucesos que enlutaron el hogar de conocida familia en esta comunidad. “Los niños son de cristo/ el es su salvador / son joyas muy preciosas / cómpralas con su amor/” dice el himno 36 del himnario Rayos de Esperanza. También una joya muy preciosa fue Jorgito. Los años que dios le presto la vida estuvieron llenas de amor, felicidad y risas que le prodigaron sus padres Socorro y Jorge.

“Joyas, joyas, joyas / joyas del salvador/ están en esta tierra / aval luz y dulce amor/”. Jorgito fue un faro de luz y amor para sus padres y sus amigos en su camino por esta tierra con sus doce años dejando los pétalos de cariño de esta flor tan bella de amor al prójimo, llenando con el sol de su sonrisa a los que lo rodean.

“Los niños son tesoros/puesto que del cielo son/ luz refulgente esparcen/ en horas de aflicción/”. Como ciudadano del cielo, Jorgito tuvo que volar a los

brazos de su padre celestial y hoy está en su regazo con la salvación de su alma y vida eterna a su favor. Dios nunca miente, recordemos que los niños son de Cristo y ellos heredarán su reino.

“Su verdad/”. La verdad que la estrella de Jorgito proyectó en la tierra fue la de tener la seguridad de que las promesas de Cristo se hacen realidad y esa ciudad tan hermosa donde las calles son cristal es la herencia divina que él disfrutará junto con otros niños, rodeado de Ángeles y el amor de aquel que crucificamos en la cruz del calvario.

“Los niños son de cristo/ por ellos el vendrá/ y con él para siempre/ dichosos vivirán/”. Fiel a sus promesas, el creador vino por él para anotarlo en el libro de la vida y cambiar los ropajes terrenos por unos blancos, celestiales y eternos. El día que él durmió, las trompetas de la gloria resonaron por todos los confines del cielo, pues un alma limpia, infantil e inocente llegaba al reino del creador del mundo.

Dios lo recibió con una sonrisa y un “te quiero Jor-

gito, bienvenido a tu casa eterna, aquí no conocerás la desdicha y el sufrimiento. Juega, hijo mío, en estos jardines que he preparado para ti y para los que profesen que soy su Dios. Un día mi hijo amado también murió para que tú fueras salvo y recibieras en tus sienes la corona de la vida. Desde hoy, el firmamento será más hermoso porque tu estrella brilla en todo el firmamento. Tus padres y hermanos están dolidos por tu partida, pero no te preocupes, mi hijo Jesucristo los carga entre sus brazos para aminorar su dolor y le he encargado que les diga que confíen y crean en mí para que un día estén aquí contigo y nada ni nadie podrá separarlos. Es una promesa de tu creador. Disfruta, Jorgito, tu estancia en el cielo. Pronto estarás con los tuyos”.

Con cariño y respeto para Socorro, Jorge y sus hijitos”.

(Por la transcripción de los Rollos: Neftaly Ozuna Reyna. Correo electrónico: nefy_ozuna@hotmail.com).

La plaza de Vicam, basura y abandono

Por: Neftaly Ozuna Reyna

En un auténtico muladar está convertida la plaza pública de Vícam. La cantidad de basura que los habitantes desechamos irresponsablemente se acumula en ese espacio que debería ser de esparcimiento y recreación para las familias. Niños, jóvenes y adultos hemos convertido el lugar en el basurero del centro. No todos, desde luego, porque siempre hay excepciones, pero la mayoría dela gente que pasa por allí, si lleva basura en la mano se le hace muy fácil arrojarla al suelo sin importarle el entorno donde nuestros hijos juegan.

Allí se pueden ver vasos de plástico, bolsas, servilletas, botellas de PET y de vidrio y toda clase de desperdicios. Ese es el tapiz sobre el cual los niños de nuestra comunidad

corren, saltan y conviven arriesgándose a contraer enfermedades e infecciones.

De esta situación no podemos echarle la culpa a ningún gobierno. El hogar, la escuela, la plaza publica y el pueblo en general están tan limpios o tan sucios como los ciudadanos quieran.

Aparte de la basura cotidiana que la gente arroja allí, es notorio cómo después de los días de tianguis el espacio de la plazuela se llena de basura sin que nadie, ni autoridades ni ciudadanos, digamos esta boca es mía y le pongamos una solución a esta penosa situación de conciencia ciudadana y salud publica.

Debemos concientizarnos que ningún lugar está lejos para tirar los desechos, no podemos, ni debemos heredar a nuestros hijos una comunidad y un mundo donde la basura se enseñoree sobre el ser humano.

Quizá sea hora de que los habitantes de Vícam tomen en sus manos el problema de la basura y juntos, todos, construyamos un lugar de confinamiento. El ejemplo del carro recolector de basura, que según promesa de las autoridades iba a entrar a Vícam al menos una vez por semana, nos muestra que si nosotros no solucionamos nuestros problemas, nadie, ni las autoridades, lo van a hacer.

Remitificando

Por: Gerardo Valenzuela

La librería

Pocos han de recordar que por allá en 1974-75 en Vícam hubo una librería, que aunque duró unos cuantos meses e independientemente de las razones y motivaciones personales que su dueño tuvo para establecerla es significativo del nivel cultural de la sociedad viqueña de ese entonces.

Tratando de rescatar este tipo de esfuerzos, que en apariencia son tan pequeños e insignificantes que se pierden en el tiempo, pero son los que nos hacen ser una sociedad diferente y con características propias al resto de los pueblos de Sonora con el mismo nivel de población y de desarrollo económico, que nos dan identidad, pues, le dijo a Vícam Switch una señora que hoy es profesora jubilada que vive en Hermosillo, es que Vícam era una sociedad con clase, con una cultura arriba del promedio, donde se leía, se jugaba ajedrez, se hacía deporte y había clubes que hacían altruismo de adeveras, “era una sociedad de gente fina”.

Quien estableció la librería en Vícam fue Abundio Mendoza Chávez, el Muni. Cuando trataba de establecer una cita para que hablara a Vícam Switch de la experiencia de poner una librería en Vícam, tuvimos un pequeño intercambio de opiniones donde Abundio pone de manifiesto su interés por la cultura, por la bohemia, al manifestar

que en “Vícam siempre ha habido cierta inquietud, la gente es movida, les gusta hacer cosas diferentes” dice, por eso es que en Vícam desde hace mucho hemos tenido un periódico, no un periodiquito como algunos que no entienden ni saben nada dicen.

Ya en Vícam, localizamos al Muni en su casa, que a la vez es una tienda, como todo hombre inquieto tiene una plática fluida, aunque un poco desordenada saltando de un tema a otro, yendo constantemente a lo que le apasiona, las ventas. Después de las rigurosas presentaciones iniciamos.

La pregunta obvia de cajón cómo se le ocurrió establecer una librería en Vícam, bueno dice, la idea se la pasó su hermano Pepe. Lo que los animaba por supuesto era poner un negocio, Pepe que ya vendía libros y viendo la inquietud de los jóvenes y adultos por la lectura pensó que era un buen negocio, porque de algo se tiene que vivir, pero también estaba la inquietud de aportar algo al pueblo, si bien la librería también vendía revistas y “chistes” (cómic), como se hacía en la caseta de los “Vitachis”, con Man Pándura y en otros lugares, la idea era que la gente leyera cosas de más sustancia, su hermano le ayudó a establecerla, localizaron un local comercial que se encuentra por la calle principal, donde hoy esta la fotografía.

Procurando darle un surtido amplio, aunque las ventas no

eran muchas había dos o tres grupos de compradores, los que compraban revistas, chistes y fotonovelas, entre los que compraban libros estaban los soldados de la compañía fija que compraban libros con alto contenido erótico, los profesores que compraban libros de sus materias, a quienes recuerda es al profesor Javier Pérez Melendrés, los Hermanos Rubén y Javier Cadena, otro que compraba libros era don Sergio Ábalos, de los chavalos de la época a quien recuerda comprando libros “comunistas” es al Nano Galindo y otros. Muchos llegaban miraban los libros, los hojeaban, pero no todos compraban, al fin de cuentas el negocio no prosperó, no había tanta clientela que comprara libros y de las revistas, chistes y fotonovelas no alcanzaba para vivir y además la idea era hacer algo mejor.

Este tipo de esfuerzos no son en vano, aunque no dejen llama, dejan tizones que de vez en cuando prenden en la conciencia de la gente, este esfuerzo loable aunque no pudo mantenerse no quiere decir que haya fracasado, simplemente no prosperó, porque no obstante que en Vícam siempre ha habido un grupo bastante culto y adicto a la lectura, tuvo que competir con la oferta de mercado más amplia que ofrecía Librolandía en Cd. Obregón y batallar con un mercado muy chico que no daba para hacer rentable un negocio de estas características.

Ver, Oír y Escribir

Alejandro Valenzuela

Anécdota y moraleja

Esta columna incursiona ahora en una temática y en un estilo que le son ajenos. Haré una incursión rápida en el estilo del cotorreo, la chanza, la guasa o como usted le llame. Quiero, con el debido permiso y con el merecido respeto, referirme a mi amigo y compañero el Gordo Ozu-nami quien, dueño de talentos inigualables, es propietario de uno de los records menos honrosos en este pueblo donde los records nada honrosos abundan. Resulta que nuestro amigo es la persona que más latas de cerveza se ha tomado en una sola noche. Cuando conté esta anécdota más allá de donde terminan nuestras queridas Comunidades Yaquis, los oyentes se quedaron tan impresionados que varios exclamaron: ¿¡cincuenta y treeeees!? Desconocedores del particular folclor viqueño, mis interlocutores creían que el record consistía en haber ingerido tal cantidad de botes. No, les dije divertido, ese no es el record. Ustedes no lo saben —continué— pero el volumen de nuestro amigo le permite ingerir esa cantidad y, quizá, una mayor. Viendo su extrañeza, quise aclarar ipso facto en qué consistía el mencionado record. Lo extraordinario de semejante ingesta es que nuestro amigo no compró ni uno solo de esos cincuenta y tres botes.

Si antes mis oyentes se habían impresionado, con esto se les cayó la mandíbula y así, con la boca abierta, permanecieron por largo rato. Repuestos de la impresión, me preguntaron que si cómo lo había hecho. Les informé. Unos los tomó de la hielera de conocido y próspero profesional de la tortilla; otros los sustrajo de las reservas del afamado fotógrafo del Vicam y, así, a todos los presentes les tocó en su momento sufrir el menoscabo de sus existencias éticas. El respetable profesor preparatoriano que viene a su pueblo cada fin de semana, el doctor que más diclofenaco y paracetamol ha recetado, el dueño del tugurio donde esa raza se reúne (Tísico Paletas Flacas, le dice el mismo Gordo), el dicharachero empresario de la cocina del mar que extrae plasma de cierta parte impronunciable y hasta el Diablo veían consternados cómo se esfumaban sus reservas de ambarino envase. Dice el fotógrafo que el Gordo utilizó una técnica muy acabada para apagar ese particular ruido que hacen los botes cuando son destapados: con el trapito que siempre usa para secarse el sudor tapaba fuertemente la tapa de la lata para que le sirviera de silenciador. Así, nadie se dio cuenta de que nuestro rotundo camarada diezmaba las hieleras circunvecinas. La moraleja de esta historia es la siguiente: lo extraordi-

nario no es lo que hacemos, aunque lo que hacemos sea extraordinario, sino que lo hagamos a pesar de la carencia de recursos para hacerlo. Llevando la moraleja al ámbito de nuestro pueblo, lo sorprendente no es la rica vida urbana que tenemos en Vicam, sino que la tengamos sin que haya aquí ningún sustento para vivir, digamos, urbanamente. Ojalá hubiera en Vicam algo que impidiera que el tipo de sucesos que se cuentan en la anécdota fueran los tópicos de todos los días. No hay anécdota buena en Vicam si no trata de la borrachera. Y no es que tenga nada en contra de la borrachera, ¡Dios me libre! Lo que digo es que sería bueno que hubiera alternativas. Por ejemplo, ¿qué le parecería a usted, querida lectora, que hubiera aquí un centro cultural con una biblioteca bien equipada con libros, computadoras e internet; un cineclub donde se proyecten desde las películas de los Hermanos Almada hasta las obras más relevantes de la cinematografía universal; un centro de talleres múltiples (cocina, costura, ajedrez, pintura, música) y un espacio para que los niños jueguen, pinten, dibuje, modelen, armen y sean cuidados por profesionales de la puericultura mientras usted realiza las otras actividades?

El Rincón de Octavio

Por: Octavio Montiel Velásquez

Adoctrinamientos

¿Por qué podemos tener internet, tecnología, pero no “trastocar” los usos y costumbres? Esta interrogante se la hace Eufrosina Cruz, activista indígena de Oaxaca que como se sabe lanzó su candidatura a la presidencia municipal de Santa María Quiegolan, Oaxaca y la ganó, pero no le reconocieron el triunfo por ser mujer. En Oaxaca la mayoría de los municipios están regidos por “usos y costumbres”. En ellos los derechos políticos de las mujeres y otros derechos no son reconocidos. ¿Cuál es el sentido y qué sentido tiene ajustar los actos de conducta a los “usos y costumbres”?

La primera interrogante se comprende ya que a través de la historia de la humanidad, en todas las culturas, ha habido necesidad de dar respuesta a lo desconocido, calmar la furia de los volcanes, invocar al dios de la lluvia para acabar con la sequía, etc. Para ello se sacrificaban doncellas arrancándoles el corazón y ofrendándoselos a los dioses. Los Aztecas hacían esto convencidos que era perfectamente válido y todos lo aceptaban sin mayor razonamiento. Tenían una serie de creencias y costumbres que en el contexto de su época jugaron un papel integrador en los pueblos de la antigüedad. Sabemos que después de la conquista española se contó con otro referente cultural y la costumbre de hacer sacrificios humanos cambió. ¿Qué pasó? Fuimos dejando una costumbre ancestral por otro adoctrinamiento, el catolicismo, y ahora le pedimos a otro dios que nos cure las enfermedades, nos conceda fortuna o nos de suerte en el amor. Seguimos condicionando nuestra conducta a imposiciones externas más que a un razonamiento propio o sentimiento profundo de nuestro ser. Recuerdo aquellas frases de un creyente que, entre las emociones de la consolidación divina, miraba al cielo en éxtasis y decía extrañas palabras que nunca le entendí porque me parecieron contradictorias y hasta absurdas: “Dios mío, cómo te quiero, cómo te adoro, tú eres el único que llena mi corazón. No sé por qué la gente es mala y pecadora, ¿sabes dios mío que te amo tanto y en tal forma que siento una rabia loca y un odio feroz por todos los malditos ateos?” Estaba ante un fanático de esos que creen en dios y en su religión mientras dios les conceda lo que ellos quieren y deseen. Sucede que cuando las cosas no salen como ellos lo esperan se confunden y hacen daño al prójimo ya que sus convicciones son adoctrinamientos externos, no de su propio cerebro y corazón. Tenemos el deber de preservar los buenos usos y buenas costumbres de los pueblos, los que benefician a la gente. Discutir usos y costumbres con cualquier otro propósito es dogmatismo. Frases como: “sin maíz no hay país” o “nada ni nadie por encima de la ley”, son sólo frases y, como dice la chavalada ante sus consecuencias negativas: no manchen.

Examen de oposición; una mentira más

Por: Faustino Muñoz Figueroa.

Para muchos maestros participar en el examen de oposición representa una oportunidad para obtener una plaza docente. Pero a pesar de que se anunció en los medios de comunicación que el examen sería el procedimiento, lo cual fue reiterado hasta por la dirigente general del SNTE en su visita relámpago realizado en días pasados a la capital del estado, sigue la venta de plazas en 60 mil pesos como se descubrió en el estado de Veracruz. Lo que tratan de hacer es disfrazar los actos de corrupción que existen en los sindicatos y en la propia SEC. Hace un par de años se hizo algo similar presentando un trabajo referente a la mejora de la educación y realizando un examen escrito y oral. Previo a estos exámenes se tenía que cubrir el pago correspondiente para obtener el derecho a participar en el “concurso” de selección y obtener una plaza docente. El resultado aún siendo de lo mejor no les garantizaba ni al menos un interinato. Todos sabemos que el examen de oposición es una gran mentira, un circo más de los dirigentes

sindicales, ya que por intereses personales o bien políticos, primero se acomoda al hijo del compadre, al primo de un amigo, etc., y si acaso hay una vacante está más peleada que una caguama afuera de un aguaje.

Me pregunto cuál fue el motivo real de la visita de la maestra Elba Esther Gordillo a Hermosillo. ¿Será que se preocupó por los 8 mil jóvenes que se quedaron sin la oportunidad de acceder a los estudios de bachillerato o no halla en qué gastar los 124 mil pesos que gana al mes?

Hay que tomar en cuenta que la falta de escuelas del nivel medio superior es un problema que se viene arrastrando años atrás y cada vez son más los jóvenes que se quedan sin oportunidad de estudiar.

Las autoridades no entienden que, como dijo Simón Bolívar, “la educación e instrucción pública son el principio más seguro de la felicidad general y la más sólida base de la libertad de los pueblos”.

Gordillo: luchar contra la venta de plazas

Elba Esther Gordillo, presidenta del SNTE, planteó que con los exámenes para distribuir y asignar las nuevas plazas a los profesores de la educación básica no haya “más amiguismos, compadrazgos ni más situaciones vergonzosas”.

Dijo, además, se comprometía “a combatir el vicio” tanto de la burocracia gubernamental como de la sindical, de la venta de plazas. Con esto, la líder vitalicia del sindicato de maestros aceptó que esa práctica es común en el gremio.

Esas declaraciones las hizo Elba Esther Gordillo ante el Secretario de Gobernación, Juan camilo Mourinho, y ante la Secretaria de Educación, Josefina Vásquez Mota.

Una declaración de ese tamaño, viniendo de quien viene, sería suficiente para empezar a fincar responsabilidades penales si este fuera un país civilizado. Aquí no va a pasar de los comentarios de la prensa y la venta de plazas, salvo pruebas en contrario, continuará.

Mi hijo y yo

Por Rubi Landerós Pineda

Con esta entrega iniciamos una serie sobre el Trastorno de Déficit de la Atención con Hiperactividad (TDAH), un trastorno muy común entre los niños que causa, en el menor de los casos, atraso escolar.

TDAH (PRIMERA PARTE)

Llegó de las estrellas, brilla, resplandece, dibuja elefantes envueltos en un enorme y extraño sombrero... es un príncipe.

Mi niño es un príncipe al que no se le termina la cuerda nunca. Es una locomotora haciendo ruido, rompiendo cosas, riendo a carcajadas, saltando, corriendo por la casa, brincando, bailando y volviendo a correr sin parar. En la escuela es lo mismo, y si van con la abuela y la familia puede ser peor. No obedece las órdenes de nadie, parece que está sordo o que no entiende lo que se le pide. Perdió varias veces el suéter de la escuela y ni hablar de los útiles escolares. El maestro se queja de su conducta y los niños ya no quieren jugar con él.

Por qué no puede estar quieto, extravía sus cosas y ni castigos ni premios logran que cambie. El príncipe tiene

Trastorno de Déficit de la Atención con Hiperactividad; en realidad ese no es el problema, la situación es que muchas veces los padres no saben qué significa esto ni cómo pueden enfrentarlo.

Para que no sientas que eres la única madre del mundo que tiene un hijo con TDAH, debes saber que este desorden del comportamiento es el que con más frecuencia se diagnostica en la infancia, afecta aproximadamente del 3 al 7% de los niños en edad escolar, con una incidencia mayor en varones que en mujeres siendo la relación de 4 a 1.

¿Qué significa Trastorno de Déficit de la Atención con Hiperactividad? Es un desorden caracterizado por inatención, impulsividad e hiperactividad. Los síntomas que presentan los niños o niñas cuando tienen el trastorno son los siguientes:

Síntomas de inatención: Dificultad para mantener la atención, olvida detalles, se equivoca en las tareas, es desorganizado con sus deberes y parece que no escucha las instrucciones, no responde cuando le hablan directamente, no termina las tareas escolares, pierde sus útiles, la ropa e incluso los juguetes, se distrae con suma facilidad.

Síntomas de Impulsividad: No sabe esperar turno, inter-

rumpe conversaciones, responde antes de que se le termine de preguntar.

Síntomas de Hiperactividad: No puede permanecer quieto, se levanta de su lugar en el salón de clases, no puede mantener sus manos y sus pies sin moverse, corre en lugares inapropiados, no puede jugar callado y habla sin cesar, es incapaz de permanecer en un juego el mismo tiempo que sus pares de la misma edad.

Si tu niño o niña presenta algunas de estas características, es seguro que su profesor o profesora ya te hayan mandado a llamar más de una vez. Es probable que pienses que no existe solución, pero déjame decirte que sí la hay. Existe tratamiento que permitirá que el príncipe o la princesa tengan un desarrollo académico, social y familiar exitoso; lo único que debes hacer es buscar ayuda profesional, además de hablar con el maestro o maestra para que entre todos logren maximizar las potencialidades del menor. Recuerda que mientras sepa que tú estás para protegerlo, amarlo y apoyarlo, él seguirá por mucho tiempo dibujando elefantes escondidos en enormes y extraños sombreros.

¡ADIÓS, COMISARIO!

Por la Redacción.

Ignacio Osuna, mejor conocido como El Indio Osuna, fue por sus obras y su legado, uno de los más grandes personajes de Vicam. Fue tres veces Comisario: de 1974 a 1977 cuando fue Presidente Municipal Felipe Bárcenas; de 1977 a 1980 cuando fue Presidente Gaspar Zaragoza, y de 1983 a 1986 cuando la Presidencia Municipal estuvo ocupada por Marco Antonio Llano Zaragoza. Fue también regidor durante la presidencia municipal de Marco Antonio Córdova. Se puede decir que en este pueblo, donde los comisarios van y vienen antes de que la gente llegue a reconocerlos, el Indio ha sido la persona que por más tiempo ha ejercido ese cargo. Es por eso que podemos darle, sin reticencias el Título de Comisario de Vicam.

Don Nacho le concedió una entrevista a nuestro amigo Alfredo Montiel este año, justamente el día 17 de mayo cuando estaba cumpliendo 76 años. Lo que sigue es un extracto de esa amena plática sostenida en el hogar del hoy occiso en compañía de su familia.

— AM: ¿Dónde y cuándo nace, don Nacho?

— IO: Nací en La Noria, Municipio de Mazatlán, Sinaloa, el día 17 de Mayo de 1932. Hoy es mi cumpleaños. Mi papá se llamaba Ignacio Osuna y mi mamá Úrsula Osuna Arechiga.

— AM: ¿Cuándo y cómo llegas a esta tierras; qué lo motivó a venirse hasta acá, a Vicam?

— IO: Pues mira, yo llegue en el año de 1953. Recuerdo que faltaban en la carretera internacional de poner los puentes de Esperanza del Río Yaqui. Llegué aquí por mi hermano Andrés. Él llego a mi casa a invitarme porque Andrés ya vivía en Vicam. En ese entonces se estaban abriendo terrenos al cultivo en la Tribu Yaqui y él ya estaba trabajando en la obra de la carretera internacional. Me invitó a venir a Sonora y acepté. Yo tenía 17 años entonces...

— AM: (Aunque no correspondan en estricta cronología los tiempos, se respetaron las respuestas tal y como fueron expresadas por el entrevistado).

— IO: ...en ese tiempo se acostumbraba que desde los 7 años los ponían a trabajar. Busqué una vida pacífica porque no me agradó el modo de vivir.... En cuestión

de educación muy mal, estudié hasta el tercer año de primaria, pensando en el futuro para formar una familia y ser mejor, busqué nuevos horizontes. De los hermanos nadie se quedo en la Noria.

— AM: ¿Cómo es la vida de Ignacio Osuna y cómo es el ambiente en donde se desenvuelve en esos primeros años en estos lugares?

— IO: Cuando llegué compré un camión y me puse a trabajar realizando fletes; compré otro camión fiado y lo pagué a los siete meses y me fiaron otro porque me fue bien. Hice mi patrimonio con mucho esfuerzo trabajando como transportista. Ya que fui creciendo me dio por comprar ganado. Como yo me crié en rancho y mis padres eran ganaderos, me gustaba este tipo de actividades. Así fue como me fui desenvolviendo dentro de esta comuni-



dad... Yo duré de soltero ocho años; le compré esta casa (donde siempre he vivido) al papá de la Bruna (Jesús Sotelo). Recuerdo que Vicam llegaba hasta donde vivía Brígido Jara, después de allí era monte. La luz que existía la proporcionaba el ejército con una planta que estaba en el cuartel. Duraba hasta las diez de la noche y de ahí ninguna persona podía andar en la calle porque era aprendida por los soldados y otro día lo ponían a barrer el cuartel y la calle.

— AM: ¿Cómo conoce a su esposa, que me puede decir de su familia, de sus hijos?

— IO: Mi esposa, Leonor Rodríguez Sánchez, es originaria de Tórim. Yo la conocí en Estación Corral en un baile. Me casé con ella el 25 de Junio de 1960, aquí en

Vicam. Ya casi vamos a cumplir 50 años de casados. De nuestro matrimonio fueron nueve hijos: Ana María (ya finada), Laura, Marcia, Lupita y David, que son cuates, Leonor, Patricia, Ignacio y Erika.

— AM: ¿Cómo se involucra en la vida cotidiana de Vicam, como lo visualiza, con las particularidades de la Tribu Yaqui?

— IO: Yo llegué y me adapté aquí. Siempre tuve muchos amigos yaquis, que conviví con ellos, me tocó ser fiestero en tres ocasiones como San Juanero de Pueblo Vicam. De ahí me nació el deseo de conocer la costumbre dentro de la Tribu Yaqui. Esto para mí fue una escuela para saber sus tradiciones y fue donde yo hice muchos amigos y hasta la fecha he convivido muy bien con todos ellos, no he tenido problema alguna de ninguna naturaleza dentro de las Comunidades Yaquis, siempre los he visto con mucho respeto y ellos también me han visto con mucho respeto.

— AM: ¿A quién recuerda de los personajes yaquis con los que le tocó convivir en esos años?

— IO: A José Vásquez, que era Gobernador de Pueblo Vicam, un Pueblo Mayor apellidado Castillo... se me escapan los nombres de los viejos que ya murieron. Tuve muy buenas relaciones con los gobernadores de los ocho pueblos y hasta la fecha yo he vivido muy feliz dentro de las comunidades yaquis. Yo me he preocupado por sacar adelante a este pueblo y le voy a decir que me he preocupado más por la educación. Aquí andábamos muy atrasados en cuestiones de educación, es donde hice mas esfuerzos de mi vida, a mí me tocó como comisario estar en tres ocasiones dentro de las juntas de mejoras.

— AM: ¿Cómo llega a la política la primera vez?

— IO: Mi compadre Severiano Puertas Quintero es quien me llama a participar en 1965. Severiano estaba muy relacionado con el Gobernador del Estado, Faustino Félix Serna. Yo estaba como presidente de la Junta de Mejoras y Severiano era el Comisario. Fue cuando se construyó el Casino a través de la cervecería...

Hasta aquí la entrevista con este hombre que tanto hizo por el pueblo que lo adoptó. Ahora ha muerto, pero nos queda su ejemplo. Otra vertiente de su vida son los miles y miles de dichos y anécdotas que este hombre produjo. Algún día alguien debería de recopilarlas escribiendo el voluminoso libro de sus andanzas. ¡Adiós, Comisario!

¡Aguas, que ahí viene el Gordo!

Por el Gordo Ozunami

— ¡Viejo medio pelón, Muele Minsa, masecudo, traficante de circulares hidratados de carbono (entiéndase tortillas)!— le gritó un intelectual a un pelafustán chofer en la pasada trilla del rubio cereal cuando, en un acto de inhabilidad choferil, el frontudo conductor tumbó cuatro postes de la energía eléctrica en el crucero de las calles Yaqui y Emiliano Zapata. He aquí la historia del chofer al que bautizaron como el Cuatro Esquinas. Como ustedes saben, al momento de efectuar la trilla el trigo desprende una especie de alhuate que causa una comezón al ritmo de cumbia. Sin entender razones el Cuatro Esquinas hizo caso omiso de las sabias palabras de su consorte, cónyuge u carquis, como decía Pancho Villa, y decidió no ponerse pantalones, prefiriendo vestir para la ocasión coqueto short rosicler, camiseta verde sin mangas, lentes y femenino sombrero rematado con una flor sin pétalos en la toquilla.

Desde el mismo momento en que el operador activó el papalote de la trilladora, el Cuatro comenzó a sentir una ligera comenzó en sus blancos genitales que se fue acrecentando conforme el astro rey cruzaba el firmamento (¡ah, como soy mamón!). “¿Para qué dejé que el pinchi

gato durmiera en medio de mis cojones —pensaba. De seguro ya me empulgó a los cuates y me voy a despelucar de tanto rascarme”. En un intento por calmar la comezón, metió una mano por debajo de la manga del corto pantaloncillo y atrapo su esférico blanquillo y comenzó a rascarlo pausadamente pero inició la comezón en el otro. “Me zurro en el suelo” — maldijo— y metió la otra mano para aprisionar entre sus dedos su pelota izquierda. “¡Ah, que delicia!” y jalaba y aruñaba las ya coloradas esferas. Pero llegando a la casa —se prometió— lavaré con cariño y jabón a este par de infelices y me pondré pantalón largo como me lo habían sugerido. Pegó un ultimo jalón a su globos, trepó a su camión y fijó su rumbo hacia Vicam. Cuando hubo pasado por el canal “Marcos Carillo”, y teniendo como horizonte el azul-verde de la sierra, sintió como si un millón de Jóboris le mordieran la entepierna. Apretó automáticamente los dientes y el cielo. “Me los van a comer, me van a capar estos güeyes y ahora ¿qué hago?”. Para su salvación, frente a él circulaba conocido doctor conduciendo su automóvil rojo de lujo y luciendo un bigote que parecía un gato blanco sobre sus carnudos labios. Le hizo desesperadas señas con la mano y el ga-

leno se estacionó fuera de la cinta asfáltica para atender el llamado de su amigo.

Dejándolo medio desnudo y utilizando el camión como consultorio, el facultativo emitió su dictamen: “presentas un clásico rozamiento producido por una intensa manipulación digital y por jaloneo en diferentes direcciones”. Le indicó que se los lavara con golondrina y que con un chicle motita se quitara los alhuates. Hecho la mocha y con 20 toneladas de trigo partió a su destino. Cuando llegó al citado crucero, la comezón se convirtió en un tormento. Dejó libre el volante para rascarse y tumbó los primeros dos postes. Queriendo reversear, tumbó el tercero mientras la comezón alcanzaba niveles kafkianos. Decidiendo que sus bodegas reproductoras eran primero, soltó totalmente la manejadera (como dice el Oso), se agarró fuertemente los balones, los apretó hasta el punto del estallido y derribó el cuarto poste. “Pinches postes, cómo la hacen de pedo” —decía el Cuatro Esquina con las pelotas llenas de golondrina, masticando y untando chicle motita.

Un saludo muy afectuoso para nuestra lectora de Huatabampo, Almita Valenzuela.

Cuestión de Enfoque

Por Pedro Reyna

¿Cómo estamos, queridos amigos? ¿Todo bien? Bienvenidos al mundo de la información, del humor, la poesía, las imágenes, la crítica constructiva y varios etc. Pues, amigos, acusamos recibo del libro titulado Regreso a Hermosillo de la autoría de Crecencio Buitimea, de origen yaqui y orgullo de nuestra comunidad, y obsequio de nuestro amigo el profesor Francisco Delgado. El libro es el cuento sobre un niño yaqui que se va de Vicam a la capital de nuestro estado y que regresa ya grande al llamado de la sangre para seguir su vida cotidiana en el pueblo. Ameno, pegajoso, didáctico, escrito a la vez en el dialecto cahíta y en español, la narración adquiere un tomo armónico y gratificante ya que señala los valores del individuo, afirma su identidad y revela el arraigo de los miembros de la tribu a su terruño. ¡Felicidades, Crecencio! y que vengan más obras porque tu estilo franco, abierto, campirano nos brinda solaz esparcimiento.

Esa obra nos hizo recordar al legendario profesor Santos García Wikit, cuando escribía en la sección cultural del Diario del Yaqui sus cuentos también en expresión bilingüe. Eran casi siempre cuentos fantásticos, con un fondo de fabula y misticismo. (Por cierto, supimos que estaba enfermo. Espero que se haya recuperado y pronto escriba de nuevo).

EL TUNEL DEL TIEMPO

Conversación con el señor Jesús Robles Álvarez, alias el Mocho Robles:

— ¿En dónde naciste Jesús?
— En Tórim, de padres yaquis. Tengo entre 90 y 94 años de edad. Mi padre fue Jesús Vega y mi madre Ángela Álvarez. No tengo hijos, tuve dos hermanos, fui soldado auxiliar yaqui ganando \$1.40 diarios que alcanzaban bien, pues el kilo de masa valía 10 centavos.
— ¿A qué crees que se deba tu longevidad?
— Pues no sé, sólo el Señor sabe, pues fui muy tomador, tomé mucho tequila y tepache con el Santo Niño y la Sabina; fumé mucho, cigarros del Toro, Argentinos, Nacionales y Bohemios.
— ¿Tienes tierras?
— Sí, una parcela que rento muy barata.
— ¿Quién te atiende?
— Tengo sobrinos, pero como si no existieran; yo mismo me preparo los alimentos.
— ¿Eres feliz?
— Sí, pero a veces me agobia la soledad, aunque salgo seguido a la plaza, donde no falta quien me ayude con los 5 o 10 pesos.
— ¿Cómo perdiste tu pierna?
— Una vez llegó a Tórim una creciente y salimos a Lencho. Tenía yo como 8 años y en una pasada del tren me trapié y me arrojé debajo cortándome el pie y fui a dar a México ya de 17 o 18 años para ser operado y regresé. Ya aquí John Dedrick Morris, Juan el Gringo, me llevó a San Diego, California para adaptarme una pierna artificial.
— ¿Estuviste en la campaña del yaqui?
— Sí, aunque muy chamaco, no participé, sólo acompañaba a mis padres, andaban

muchos niños; comíamos carne de caballo, de burro y zayas. Tomábamos agua donde tomaban los coyotes, en los aguajes.

— ¿Participaste en el éxodo hacia el sur?

— Sí, de Lencho nos llevaron a Guaymas, donde nos embarcaron hacia Manzanillo y de ahí a Toluca y hasta Veracruz por tren. Mira, lo que sufrimos en la sierra lo fuimos a gozar en el sur donde comíamos lo suficiente.

— ¿Participas en política?

— Sí, como ciudadano mexicano tengo que votar por el candidato de mi elección.

— ¿Es verdad que jugó para comisario?

— Sí, en ese tiempo cualquiera podía ser comisario, pero me ganó el Indio Osuna.

— ¿Es usted religioso?

— Sí, mi fe está en Cristo Jesús, y participé con el Gringo Juan durante varios años en la traducción de la Biblia del español al yaqui.

— ¿Qué sabes de la casa de piedra de Lencho?

— Esa fue hecha en la época de la Colonia; nunca fue terminada, quedo sin techo; ahí fue donde nos encerraron prisioneros del ejército mientras nos transportaban a Hermosillo.

— ¿Te gusta la diversión?

— Claro que sí, me gusta ir a los bailes, solo a ver y escuchar ya que por el problema de mi pierna no pude bailar; venían buenas músicas como la Orquesta de Juventino Arreola, de Esperanza. Los bailes los hacían en el Salón Vicam, frente a la vía, y en la Logia Masónica, donde ahora vive Toño Angulo.

— Bueno, don Jesús, muchas gracias y que Dios lo conserve.

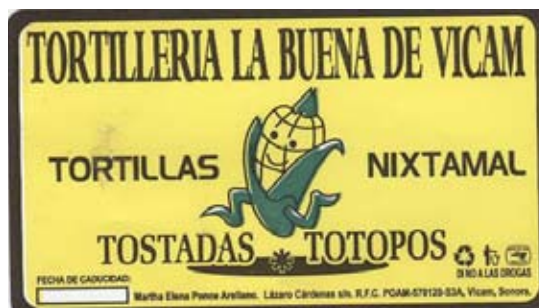
VICAMSUICHIGRAMA: “Piden legislar la venta de drogas”. “El vicio no muere, existe en expendios, Oxxos y aguajes y pa’ volvernós más majes la venderán como chicles.”



Foto: Armando Sánchez

Caruy Mariscos

Si no ha comido ahí
No sabe de lo que se ha perdido
Todo lo del mar con sazón,
Higiene y calidad
Carretera Internacional
Salida Sur

**Refrigerados Félix**

Transporte de carga en general
Trasportamos de todo
(si es legal)
A donde sea
(si hay caminos)
José Luis (el Rey) Félix
Teléfono: (644) 4175569

Dr. López

Un médico amigo del pueblo.
No ande yendo a Obregón
¡Váyase a su consultorio!
Está por la calle de la Iglesia
Tel (643) 438-0403

Tienda de Rashell y Edgar

En el Superchico, propiedad de Rashell y de Edgar, es tanto el surtido que desde la carretera se puede ver. Allí, además, se vende el Vicam Switch.

Hamburguesas PiQY

En la esquina noreste
de La plaza
Comodidad y buen trato
Aquí el sabor supera al de
Las cadenas transnacionales

Taller El Príncipe

Arreglamos desde
un triciclo hasta un trailer.
Honradez y seriedad.
Salida Sur por la vía del tren
Alfredo Covarrubias
Mecánico

Mercería y Abarrotes La Central

Familia Quiroz
Calle Principal
Pótam R. Y. Sonora
Aquí vendemos el
VÍCAM SWITCH

Asadero el Indio

Tacos de Carne asada y tripa.
Frijoles charros, café y refrescos
Instalaciones higiénicas.
Carretera junto a la Cruz Roja
Propietario:
José Córdova Melchor

Lonchería Mauricio

Hot-Dogs, elotes, tortas,
hamburguesas y nachos
Excelente servicio
En la Plaza frente a la Comisaría
Atendido por la familia
Galindo Othón

CBTA 26
CONVOCATORIA A LOS
MAYORES DE 18 AÑOS

¡Obtén tu Bachillerato Tecnológico en el sistema abierto!

El programa es de seis semestres de 16 semanas.
Cada semana contempla 30 horas de trabajo.
El Bachillerato Tecnológico del sistema abierto
es exactamente igual al del sistema escolarizado.
Además te permite obtener el título de la especialidad
de Técnico Agropecuario.
No dejes pasar esta oportunidad

SEP-DGETA-SEMS

Para mayores informes acude al plantel del
CBTA No. 26 en Vicam, Sonora
Teléfono-fax: (643) 43 8-0570 y al (643) 43 8-0461.
Correo electrónico: cbta26@prodigy.net.mx

Lonchería Pinole

En el puro corazón de Vicam le ofrece:
Hot-dogs, nachos, chicles, dulces y sodas.
Ya somos una tradición
Atendido por la familia
De los Reyes Aguilera.

Frutería Tito

Vendemos mucho más que frutas:
La tienda más visitada
de las Comunidades Yaquis,
En la calle principal

Van Gogh

Caber Café y Centro Cultural
Un lugar muy diferente
Café y agua gratis
Talleres de ajedrez y de lectura
Fco. I. Madero 20
En la casa de dos pisos

Consultorio Dental D'Fhares

Su salud dental es nuestra meta
Dr. Ernesto Leyva García
Dra. Martha Leyva Soria

Calle Tosalcawi No. 9
Frente al Viejo Cine
Vicam, Sonora
Tel. (643) 438-0165

Centro Victoria y Quinta Aída

Todo tipo de fiestas y eventos
Contaremos con área infantil.
Box, béisbol, fútbol.
Pide tu bebida favorita.
Informes:
Sr. Roberto Velazco
(643) 438-0189

Perfumes Originales Enciso

El Aroma del Paraíso

Lo último en fragancias
Perfumería internacional
Halsfon, Carolina Herrera,
Eternity, Air du Temps.
Calidad y Sistema de Crédito

Prof. Gilberto Enciso

Super Chico

En la salida Sur
lo esperan con el más amplio
surtido de abarrotes de la región
Propietarios:
Rashell y Edgar Félix
¿Para qué ir hasta Obregón?

Switch Cultural

Los días transcurren, los sucesos pasan, pero sólo este medio los perpetuará...

10

LOS CIEN DE VÍCAM SWITCH

Alejandro Covarrubias

Alfredo Covarrubias

Alfredo Montiel

Alma Avendaño

Alma Montiel

Arturo Cuevas

Bárbara Jara

Bardomiano Galindo

Bernabé Palafox

Berta Cervantes

Carlos Castro Lugo

Carlos Cruz

Chichí Cuevas

Dr. López

Edmundo Armenta

Efrén Bernal

Ernesto Leyva

Ervey Murillo

Fernando Soto

Francisco Bernal

Gastón Galindo

Guillermo Sandoval

Jaime (Cooper) Espinoza

Jaime Olea

Javier Carrasco

Jesús Galindo

José Luis (Rey) Félix

Juan Carlos Mexía

Juan Gabriel Galindo

Juan Manuel Valdez

Juan Sánchez

Julio César Durán

Leticia Ponce

Lupe González

Luz Bertila Galindo

Magali Galindo

Manuel Valenzuela

Moisés Durán

Moisés Green

Myrna Galindo

Nefy Santacruz

Picuy Wascar

Rashell Sánchez

Ramón (Chuculi)

Félix Roberto Barojas Ullóa

Sergio Pablo Mariscal

Víctor García

Waldo Jara

Si quiere afiliarse

Los 100 de VÍCAM Switch,

escribanos: vicamswitch@gmail.com

Carta desde Monterrey

Sábado 26 de Julio del 2008

Una carta a VÍcam Switch

Sr. Director:

El periódico VÍcam Switch es un rinconcito que te permite entrar en contacto con la cultura local hasta dimensiones más ambiciosas, si así lo quieres. Lo recorro con pausas, sin prisas. Recreándome en su contenido tan variado.

Una de las cosas que tiene, en mi opinión, VÍcam Switch es sin duda su ¡sabor! Qué bien sabe leer lo espontáneo, objetivo, sencillo y cotidiano. Definitivamente, VÍcam Switch poco a poco va tomando grandes dimensiones.

Las razones por las que me he atrevido a escribir esta carta han sido variadas: primero, felicitar a todos sus colaboradores por su buena intención; eso es muy importante para un proyecto como lo es este periódico. Segundo, y sin que haya un orden, mandar abrazos a todos mis sonorenses; y por último, hacer un llamado para que VÍcam

Switch siga adelante. Es sumamente necesario para optimizar sus probabilidades de crear y así hacer su contribución a la exigencia que apremia su comunidad, que al igual que a lo largo del país es de carencia, abandono y por lo regular de desinterés de parte de autoridades y demás (los demás somos nosotros).

VÍcam Switch es pretencioso ¡que bueno! porque su comunidad necesita que lo sea. Es necesario que persista porque propicia la participación de la comunidad y así mejorar sus condiciones de seguridad, de limpieza, lo mismo que incentivar actividades de ayuda entre muchas otras.

Resulta un excelente medio, asequible, de opinión y denuncia. Siempre el niño, el adolescente y el viejo encontrarán en alguna parte del periódico algo de su interés que le enriquezca el espíritu, le informe y le divierta.

¡Bien por VÍcam Switch!

La lectura si que hace la diferencia.

Desde Monterrey, Nuevo León

Alma Montiel

Carta desde Guadalajara

Julio 18, 2008

Antes que nada un enorme saludo y abrazo para todos ustedes desde la ciudad de Guadalajara. Hoy pude ver a mi madre, que recién llegó de VÍcam y me entregó el ejemplar del 7 de junio. Gracias por la mención de mi viaje a Madrid para la conferencia sobre cine de Lynch y la literatura fantástica. Ciertamente todo esto es la consecuencia, definitivamente, de haber tenido un padre como Francisco Ramírez.

Acá las cosas van bien. He terminado la Maestría en Literaturas Comparadas y eso me ha abierto muchas puertas, aparte de tener en la Radio Universitaria una sección de arte y ciencia todos los jueves de 9 a 10 de la noche (los invito a escucharnos por Internet en www.radio.udg.mx). Al mismo tiempo, imparto un curso de arte y ciencia en el centro de arte audiovisual. Guadalajara ha sido una ciudad en la que he encontrado muchas cosas y desde el viaje a Madrid salieron opciones con mi proyecto musical (también lo pueden escuchar en www.myspace.com/aoritaesnauprojet) que en estos momentos ya se está mixeando en Londres y lo han pedido para reseñar en una revista italiana.

He de confesar que a cada suceso de este tipo, como un rebote, le deviene el recuerdo de VÍcam, mi madre, mi padre, mi hermano,

doña Cruz, el Pepón Ortega, tía Tita, Delia, Mimí y los que me faltan por nombrar. Es bueno siempre regresar al pueblo que te crió y darse cuenta que, cómo me lo dijo un amigo yaqui muy apreciado, “la verdad está en los cerros”.

Ahora me han invitado a un congreso de etnomusicología para octubre y pienso ir a VÍcam a fines de agosto para buscar temas de interés que traten sobre la comunidad yoreme.

Esta semana les enviare algunos cuentos, ensayos y poemas que he escrito esperando que puedan contribuir en algo con el periódico. Del mismo modo me gustaría que me enviaran el número de cuenta para entrarle al grupo de Los Cien (buscados, ja ja ja) de VÍcam Switch.

Me despido enviando un fraternal abrazo a todos ustedes, a Pancho Salomón, a Fabián, Nefy, Tavito, los Valenzuela, al Chevo, Armando Sánchez y a todos los que están detrás y al frente de esta gran aventura llamada VÍcam Switch... ¡Aaaaah! Por cierto, Ramírez Acuña es el tirano que teníamos como Secretario de Gobernación. Yo sólo me robé una vez un muñeco de La Ley cuando tenía diez años. La corrección que hacen en el número 14 del periódico es perfecta porque Ramírez Acuña es un ente siniestro.

Con aprecio

Francisco Ramírez Arroyo

La cultura del abandono



La cultura no se refiere sólo a las obras de arte o a las creaciones del talento humano. Se refiere también a todo el conjunto de costumbres y comportamientos que guían nuestra relación con los demás y con el entorno. Hay aspectos de la cultura que son negativos. Podríamos decir que el descuido es una manifestación de la cultura del abandono. Si estamos destruyendo o ensuciando el medio ambiente es porque culturalmente no lo valorizamos. Hay sociedades que son civilizadas que protegen su entorno, por lo menos cuidan lo suyo aunque destruyan lo demás. Nosotros al menos deberíamos de cuidar lo nuestro.

Recuerde los requisitos:

- 1) Es totalmente voluntario
- 2) Que no le hagan falta los 100 pesos mensuales
- 3) Que deposite en la cuenta perfiles Banamex No. 5204160129725797
- 4) Avisar monto y fecha

Esperanza Molina, a la cruz del perdón

Para información de los lectores de Vicam Switch, existe en Hermosillo una comunidad yaqui llamada Sarmiento. Esperanza Molina es una mujer yaqui que tiene funciones de liderazgo en esa comunidad. El periodista José Luis Jara ha publicado esta denuncia que, por involucrar a las autoridades yaquis, es de importancia para nosotros. Reproducimos extractos de este artículo con permiso de su autor y de Dossier Político.

Defenderán autoridades yaquis a Comunidad Sarmiento
Por José Luis Jara / Dossier Político
Día de publicación: 24 de julio del 2008

Las autoridades tradicionales de cinco pueblos yaquis visitaron el pasado 5 de junio la comunidad Sarmiento con el fin de asumir una postura en el conflicto que se presenta con este predio. Los gobernadores yaquis acordaron visitar esta comunidad después de que un grupo de yaquis de Hermosillo fueron a la guardia tradicional de los yaquis para informar que la señora Esperanza Molina ha promovido la venta de esos terrenos.

El único papel que existe para es un oficio del ayuntamiento de Hermosillo, firmado por el entonces secretario del ayuntamiento, profesor Feliciano Valenzuela, que da cuenta de la donación del predio. Desde entonces a la fecha, han pasado más de 14 años, en que las familias yaquis se encuentran posesionadas del terreno. El argumento que presentó la comisión de yaquis que acudió a la guardia tradicional, fue que la nación yaqui tiene la obligación moral y política de demandar al gobierno por la legalización de ese terreno. Con base en ese argumento, los cinco gobernadores decidieron acudir a la comunidad Sarmiento para conocer el terreno e informarle a Esperanza Molina de una audiencia con las autoridades tradicionales. Cuando las autoridades yaquis estaban por terminar el recorrido, la señora Esperanza Molina llegó al predio y uno de los gobernadores le dijo que acudiera a una reunión con todos los gobernadores de la nación yaqui. En el video se observa que Esperanza Molina y un grupo de personas empezaron a agarrar piedras y lanzar injurias contra las autoridades yaquis. Extraoficialmente, Mirna Valenzuela dijo que Esperanza Molina no acudió al citatorio que le pusieron los gobernadores yaquis, porque supo que allá la estaba esperando un numeroso grupo que quiere castigarla de acuerdo a las tradiciones de los yaquis. La quieren poner en la cruz del perdón y darle un castigo yaqui.

Doña Maria Castro tiene 85 años; su perico 45

Por Neftaly Ozuna Reyna

“Aquí estoy como la Martina, esperando al del caballo” —nos dijo doña Maria Castro a este reportero y al fotógrafo del Vicam Switch, Armando Sánchez. Con mucho ánimo y sentido del humor, doña María nos contó sobre algunas etapas de su vida entre risas y algunas palabras propias de su forma de ser. La menor de cinco hermanos, entre ellos el famoso Vidal Castro (que murió una tarde en la carretera atropellado por un tráiler, hace ya muchos años), doña María es dueña de un léxico muy florido y sonorense. Originaria de Bámuc y con 84 años auestas, doña María nos dijo: “si el año pasado, que estaba tirando sangre, tuve la suficiente fuerza para sembrar, ¿por qué no la voy hacer ahora que sólo tengo las patas hinchadas y un grano”. Hija de Rafael Castro Valdez y de Úrsula Barra Herrera, con una gran sonrisa dice: “mi mama tenía apellidos muy refinados, con muchas erres”.

Nacida el 12 de octubre de 1924, María Castro Barra siempre ha tenido una gran predilección por los animales, sobre todo por los perros; en un tiempo llegó a tener quince perros que ella quería como si fueran de su familia. “Yo tenía diez años cuando me tomaron una fotografía con una perrita llamada Vikia, a la cual recuerdo con mucho cariño. Llegó a VÍcam en el año de 1934 y aquí terminó la primaria en la Escuela Benito Juárez que estaba situada donde hoy viven las hijas de Fortino. Una de las anécdotas de su vida, la que más recuerda, fue cuando dos jornaleros se presentaron a pedirle trabajo en sus 35 hectáreas de cultivo. Con una sonrisa que le llena la cara recuerda que les dijo: “si les apestan los huevos por el trabajo, éntrenle; si no, váyanse mucho a la chingada”. Su amor por los animales es legendario en VÍcam. En su cama, en el suelo, afuera de la casa, se pueden ver decenas de perros listos para seguirla para donde vaya. Además de los canes conserva un perico que según sus cálculos tiene unos 45 años, pero todavía no sabe si es hembra o es macho. Los pericos son aves muy longevas, pero el de María está tuerto de un ojo. Como para acentuar su

edad, el pájaro está salpicado de plumas blancas, como si fueran canas. “El huegón”, como ella le llama, la ha acompañado la mitad de su vida. Mi hermana murió hace 23 años y el perico ya tenía conmigo 22. “Entonces, tiene 45 años ¿o me equivoco? —preguntó María dando por concluida la entrevista. Nos despedimos de María Castro, una sobreviviente del VÍcam del antier.



NUESTROS DISTRIBUIDORES
(En VÍcam)

Benjamín González
Caché Talamante
Caruy López
El Rayado
Elvita Ochoa
Fernando Jara
Güero Miranda
Lázaro Barra
Licha Chacón
Marielena Gutiérrez
Marta Altamirano
Ramón Cázares
Rashell Sánchez
Rosario Zavala
Rubén Savedra
Sergio Ávalos
Socorro Iturbide
Tito Molina
Tomy Jara
En Pótam, la Familia Quiróz
En Obregón, distribuidora El Universal de Luis A. R. León
Carlos, el Cachero en el Mercado Municipal

La casa de Salomón



Esta casa, que un día en estas páginas don Pedro Reyna comparara con los Jardines Colgantes de Babilonia (en su esfuerzo por describir las siete maravillas de VÍcam), está ubicada en el centro histórico del pueblo. Dice don Pedro: esta construcción era el prototipo de la arquitectura de su tiempo. Aún se encuentra de pie con una antigüedad de casi 70 años. Llegó a ser la casa más elegante del VÍcam de ayer. Sus dueños hacían unas posadas que había que ver. Su dueño, el árabe Carlos Salomón Karim, hombre de gran visión para los negocios y mucha habilidad para las finanzas, tenía en la esquina una tienda muy grande. Ahora está en el abandono y esperamos que no sea por mucho tiempo.

Cinthia y Francisco



El pasado 12 de julio tuvo lugar la boda de Cinthia G. Galván Fajardo y Francisco Cota Salomón. ¡Muchas Felicidades!

El Ratón Vaquero



Niños de segundo año del Kinder Cuauhtemec ejecutando, el pasado 13 de junio, la Ronda del Ratón Vaquero para despedir a sus compañeros que en el siguiente ciclo irán a la primaria. El papel del Ratón Vaquero fue interpretado magistralmente por el niño Carlos Eduardo García Chávez.

Luis Fernando



Luis Fernando Sánchez Ceballos terminó con éxito el tercer año de primaria obteniendo un diploma como el mejor alumno de su grupo. Luis Fernando es hijo de viqueños pero reside en Culiacán, Sinaloa y estudia en la escuela "Marcos Mora Aguilera".

Equipo Campeón



El Equipo Coronita disputó la final contra el Equipo de la Kino en el Campeonato de Fútbol Infantil ganando 2 goles a 1. ¡Felicidades Campeones!

Personajes de Vícam



La cosecha de personajes célebres de Vícam es interminable. Aquí, la cámara siempre alerta de Armando Sánchez tomó a Martín Martínez Bogarín y a Israel Barra.

A nuestros lectores

Les recordamos que el próximo número, que aparecerá el 2 de Septiembre, el Vícam Switch cumplirá un año. Desde hoy agradecemos la aceptación con que nos han recibido y esperamos seguir pulsando el acontecer de las Comunidades Yaquis por muchos años.

Insertamos este aviso para que si usted tiene algún mensaje que quiera hacernos llegar, lo haga antes del 25 de Agosto. Puede hacérselo llegar por correo electrónico o entregándolo directamente a cualquiera de los miembros del Círculo de Vícam.

Mucho agradeceremos sus reconocimientos, pero más agradeceremos sus críticas.